

Stimme im virtuellen Raum

Wirkungsvoll sprechen – überzeugend ankommen

Zielgruppe:

Alle Mitarbeitende, die ihre Sprechweise in Videokonferenzen verbessern und an ihrem persönlichen Auftreten arbeiten möchten

Ziele:

Sie kennen die Möglichkeiten Ihrer eigenen Stimme in Videokonferenzen und üben und diese gezielt einzusetzen. Sie verbessern Ihre Sprechweise und gewinnen an Souveränität und stimmlicher Präsenz.

Inhalte:

Die Stimme verrät viel über Ihre Stimmung.

Ob im Personalgespräch, bei Vorträgen, Präsentationen oder in Beratungsgesprächen:

Der Ton macht die Musik. Was Sie sagen wollen ist nicht zu trennen von der Art wie Sie es sagen
- auf der Sach- und auf der persönlichen Ebene.

In der Onlinekommunikation rückt die Stimme und Sprechweise noch deutlicher in den Fokus.

Sie ist dabei ein wichtiges Kommunikations- und Ausdrucksinstrument.

Darüber hinaus unterstreicht und vervollständigt Ihr Körper das Gesagte durch Gestik, Mimik und Blickkontakt. Auch vor dem Bildschirm. Hier werden Laute schnell verschluckt, Körperhaltung und Gesichtsausdruck treten dafür überdimensional groß in den Vordergrund.

Tipps und Tricks zum Auftreten vor dem Bildschirm

Atemführung zum Stressabbau

Souveränität in Stimme und Körpersprache bei Lampenfieber, Emotionen und Stress

Körpersprache und Sprechweise im Einklang

Faktoren für ein lebendiges und authentisches Sprechen:

- Deutliche Aussprache
- Sprechtempo
- Pausen setzen
- Betonung

Tragfähigkeit und Belastbarkeit – Stimmhygiene

- Was tut meiner Stimme gut und was nicht?
- Übungen für den Alltag
- Dialekt oder Hochdeutsch?

Körpersprache am Bildschirm

- Übungen zu Gestik und Mimik
- Status und Stimme – Grenzen setzen und wahren
- Umgang mit Nervosität und schwierigen Gesprächspartnern

Termin - Nr.: 10.12.2021 - **W9551 (online)**

Preis: 350,00 € zuzügl. MWSt. (incl. Unterlagen, TN-Nachweis)

Leitung:

Isabel Binder / Kommunikationstrainerin, Schauspielerin, Schauspielpädagogin
Frankfurt/M.

Trainerin für Stimm- und Sprechtechnik, Rhetorik, Körpersprache,
Selbstpräsentation und Umgang mit Lampenfieber, in beruflichen und
anderen Lebenssituationen

Studium der Pädagogik und Germanistik

3-jährige Schauspielausbildung in Hamburg

Lehrtätigkeit an Schauspielschulen im Bereich Rollenstudium,

Schauspielcoaching am Theater